مرفق (4)

استمارة "أ" لتسجيل أخطاء الأداء الفني (Execution) والأداء الجمالي (artistic) المقررة على الفرقة الأولى لجنة الجملة الحركية (الأداء الفنيExecution والأداء الجماليartistic) (8درجة)

م	أسماء الطالبات	المهارات (الصعوبات) وقيمتها															مجموع قيم الصعوبات	قيمة خصومات الاداء الفني Execution	خصومات الأداء الجمالي artistic	الدرجة النهائية = مجموع القيم - مجموع قيم الخصومات × 8 ÷ مجموع القيم
		مهارات جدول البار							مهارات الجدول الحر											
		اوضاع الذراعين	اوضاع القدمين	الثني النصفيde miplie	رفع الجسم من الثبات releve	Battement tendue simple	battement tendu jete	grand battement	battement frappe, petit battement	دوران الرجلين مع ملامسة الأرض rond de jambre per terre	الأوضاع المركبة (الذراعين، جذع، رجلين) 1،2	Glissade	الفالس	السيسون البسيطSissonne simple	Changement de pied الوثب مع تبديل القدمين					8 درجة
		a	b	a	b	b	c	d	d	b	a	d	d	d	d					
		0.4	0.5	0.4	0.5	0.5	0.6	0.7	0.7	0.5	0.4	0.7	0.7	0.7	0.7		**8**			
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				

استمارة "أ" لتسجيل أخطاء الأداء الفني (Execution) والأداء الجمالي artistic المقررة على الفرقة الثانية

لجنة الجملة الحركية (الأداء الفنيExecution والأداء الجماليartistic) (8درجة)

م	أسماء الطالبات	المهارات (الصعوبات) وقيمتها															مجموع قيم الصعوبات	قيمة خصومات الاداء الفني Execution	خصومات الأداء الجمالي artistic	الدرجة النهائية = مجموع القيم – مجموع قيم الخصومات × 8 ÷ مجموع القيم
		مهارات جدول البار								مهارات الجدول الحر										
		Le Port de bras – الأوضاع المركبة للذراعين:	Battement tendue simple	battement tendu jete	Grand Battement	- battement frappe, petit battement	الدوران دورة كاملة على القدمين للداخل وللخارج	الدوران على قدم واحدة نصف دورة للخارج بخروج الرجل جانباً	Pas de chat	Pas de pasque	الخطوة الثلاثية بتبديل القدمين Pas de bourre	- الفالس بالدوران نصف دورة	Petit echappe	- arabesque	ecarte	Sissonne ouvert				8 درجة
		a	b	c	d	d	c	c	g	c	d	d	g	a	a	g				
		0.4	0.5	0.6	0.7	0.7	0.6	0.6	1	0.6	0.7	0.7	1	0.4	0.4	1	**9.9**			
1																				
2																				
3																				
4																				

استمارة "أ" لتسجيل أخطاء الأداء الفني (Execution) والأداء الجمالي artistic المقررة على الفرقة الثالثة
لجنة الجملة الحركية (الأداء الفنيExecution والأداء الجماليartistic) (8درجة)

م	أسماء الطالبات	المهارات (الصعوبات) وقيمتها															مجموع قيم الصعوبات	قيمة خصومات الاداء الفني Execution	خصومات الأداء الجمالي artistic	الدرجة النهائية = مجموع القيم - مجموع قيم الخصومات × 8 ÷ مجموع القيم
		مهارات جدول البار							مهارات الجدول الحر											
		الأوضاع المركبة للذراعين: Le Port de Bras 5, le Port de Bras 6	Rond de jumper en lair	الرفع البطئ للقدمين Battement developpe tombe	دوران الرجل دورة كاملة للداخل والخارج	Flic Flac	attitudes	الدوران على قدم واحدة أو القدمين	الدوران مع الوثب	Soutenu	. tombe	Pas de bourre بدون تبديل القدمين	Assemble	Sessonne fermu	Coupe	Jete enter lace				8 درجة
		a	c	e	d	c	a	d	g	e	e	c	g	f	c	g				
		0.4	0.6	0.8	0.7	0.6	0.4	0.7	1	0.8	0.8	0.6	1	0.9	0.6	1	**10.9**			
1																				
2																				
3																				
4																				

استمارة "ب" لتسجيل المهارات (الصعوبات difficulties) المقررة على الفرقة الأولى
لجنة المهارات الحركية المفردة Isolated difficulties(2درجة)

م	أسماء الطالبات	المهارات (الصعوبات) وقيمتها														مجموع قيم الصعوبات	قيمة الخصومات	الدرجة النهائية = مجموع قيم الصعوبات - قيمة الخصومات × 2 ÷ مجموع قيم الصعوبات
		مهارات جدول البار							مهارات الجدول الحر									
		اوضاع الذراعين	اوضاع القدمين	الثني النصفي de miplie	رفع الجسم من الثبات releve	Battement tendue simple	battement tendu jete	grand battement	battement frappe, petit battement	دوران الرجلين مع ملامسة الأرض rond de jambre per terre	الأوضاع المركبة (الذراعين، جذع، رجلين) 1،2	Glissade	الفالس	السيسون البسيط Sissonne simple	Changement de pied الوثب مع تبديل القدمين			
		a	b	a	b	b	c	d	d	b	a	d	d	d	d			2 درجة
		0.4	0.5	0.4	0.5	0.5	0.6	0.7	0.7	0.5	0.4	0.7	0.7	0.7	0.7	**8**		
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		

استمارة "ب" لتسجيل المهارات (الصعوبات difficulties) المقررة على الفرقة الثانية
لجنة المهارات الحركية المفردة Isolated difficulties(2درجة)

م	أسماء الطالبات	المهارات (الصعوبات) وقيمتها															مجموع قيم الصعوبات	قيمة الخصومات	الدرجة النهائية = مجموع قيم الصعوبات - قيمة الخصومات × 2 ÷ مجموع قيم الصعوبات
		مهارات جدول البار								مهارات الجدول الحر									
		الأوضاع المركبة للذراعين: Le Port de bras –	Battement tendue simple	battement tendu jete	Grand Battement	battement frappe, petit battement	الدوران دورة كاملة على القدمين للداخل وللخارج	الدوران على قدم واحدة نصف دورة للخارج بخروج الرجل جانباً	Pas de chat	Pas de pasque	الخطوة الثلاثية بتبديل القدمين Pas de bourre	الفالس بالدوران نصف دورة -	Petit echappe	arabesque -	ecarte	Sissonne ouvert			2 درجة
		a	b	c	d	d	c	c	g	c	d	d	g	a	a	g			
		0.4	0.5	0.6	0.7	0.7	0.6	0.6	1	0.6	0.7	0.7	1	0.4	0.4	1	**9.9**		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			

استمارة "ب" لتسجيل المهارات (الصعوبات difficulties) المقررة على الفرقة الثالثة
لجنة المهارات الحركية المفردة Isolated difficulties(2درجة)

م	أسماء الطالبات	المهارات (الصعوبات) وقيمتها																مجموع قيم الصعوبات	قيمة الخصومات	الدرجة النهائية = مجموع قيم الصعوبات - قيمة الخصومات × 2 ÷ مجموع قيم الصعوبات
		مهارات جدول البار							مهارات الجدول الحر											
		الأوضاع المركبة للذراعين: Le Port de Bras 5, le Port de Bras 6	Rond de jumper en lair	الرفع البطئ للقدمين Battement developpe tombe	دوران الرجل دورة كاملة للداخل والخارج	Flic Flac	attitudes	الدوران على قدم واحدة أو القدمين	الدوران مع الوثب	Soutenu	. tombe	Pas de bourre بدون تبديل القدمين	Assemble	Sessonne fermu	Coupe	Jete enter lace				
		a	c	e	d	c	a	d	g	e	e	c	g	f	c	g				2 درجة
		0.4	0.6	0.8	0.7	0.6	0.4	0.7	1	0.8	0.8	0.6	1	0.9	0.6	1		**10.9**		
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				