

درجة الامتحان من 30

بطاقة الملاحظة للامتحان العملي

المقرر : تدريب رياضة التخصص (2) كرة قدم (335 ت.د)
الفرقة : الرابعة

الدرجة المستحقة	الدرجة المقدره	عصر التقييم	المهارة
	2	1) تمرير الكرة بوجه القدم الداخلي في الهواء في مساحة محددة مع أداء الجوانب الفنية (الاقتراب بميل أو بزاوية/ وضع القدم الثابتة بجوار وخلف الكرة/ الذراعين للجانبين / مرجحة الرجل الراكلة للخلف ثم للأمام)	1- أداء مهاري
	2	- استلام الكرة العالية (كتم أو امتصاص) في المساحة المحددة بحيث تكون الكرة تحت سيطرة الطالب	أ- تمرير واستلام عالي
	3	- الجري بين الأقماع المسافة (15م) في وجود 5 أقماع المسافة بينهم 3م (يراعي الجري بجوار الأقماع مباشرة وبسرعة 0)	ب- الجري المتعرج بالكرة
	3	- تصويب الطالب بوجه القدم الخارجي فقط ويراعي (مرجحة الرجل الراكلة / الاقتراب بزاوية/ الذراعين للجانبين التصويب في المرمي) 0	ج- التصويب علي المرمي
	10		الدرجة الكلية للمهارة =
	10	- يعطي للطالب (5ق) بعد إعداد ملعبه لأداء التدريب في وجود منافسين واختياره لأي خطة لعب هجومية من خلال إحدي طرق اللعب ويراعي (القيادة/ علو الصوت/ مكانه في الملعب / ملابسه / استخدام الوقت المناسب وتوزيعه علي التدريب 000)	2- تدريب تطبيقي علي خطط اللعب الهجومية من خلال طرق اللعب
	10	- يعطي للطالب (5ق) بعد إعداد ملعبه لأداء التدريب في وجود منافسين واختياره لأي طريقة لعب دفاعية من خلال إحدي طرق اللعب ويراعي الشروط السابقة 0	3- تدريب تطبيقي علي خطط اللعب الدفاعية من خلال طرق اللعب
	20		الدرجة الكلية للمهارة =

درجة الامتحان من 30

بطاقة الملاحظة للامتحان العملي

المقرر : تدريب رياضة التخصص (1) كرة قدم (310 ت.د.)
الفرقة : الثالثة

الدرجة المستحقة	الدرجة المقدره	عناصر التقييم	المهارة
	2	1) تمرير الكرة بباطن القدم علي الأرض في مساحة محددة مع أداء الجوانب الفنية (بباطن القدم – الاقتراب في خط مستقيم – ميل الجذع للأمام – القدم الثابتة بجوار الكرة – مرجحة القدم الراكلة للخلف ثم متابعة الكرة للأمام)	1- أداء مهاري
	2	- استلام الكرة علي الأرض بباطن القدم أو أسفل القدم في المساحة المحددة	أ- تمرير واستلام أرضي
	3	- الجري بين الأقماع المسافة (15م) في وجود 5 أقماع المسافة بينهم 3م (يراعي الجري بجوار الأقماع مباشرة)	ب-الجري المتعرج بالكرة
	3	- التصويب علي المرمي بوجه القدم الأمامي مع أداء الجوانب الفنية في التصويب (الاقتراب في خط مستقيم- التصويب بوجه القدم الأمامي فقط مع مرجحة الرجل للخلف ثم متابعة الكرة للأمام – وضع القدم الثابتة بجوار الكرة لخطة التصويب – ميل الجذع للأمام عند التصويب) داخل المرمي	ج-التصويب علي المرمي
	10		الدرجة الكلية للمهارة =
	10	- يعطي للطالب فترة (5ق) بعد إعداد ملعبه لأداء التدريب ويراعي (الجوانب الشخصية كقائد- صوته – ايضاح وتصحيح الأخطاء في التدريب - - مكانة في الملعب- ملبسه – استخدام الوقت المناسب – التدرج في التدريب)	2- تدريب تطبيقي علي خطط اللعب الهجومية من خلال طرق اللعب
	10	- يعطي للطالب فترة (5ق) بعد إعداد ملعبه لأداء التدريب بالشروط السابقة(0)	3-تدريب تطبيقي في وجود منافسين علي خطط اللعب في كرة القدم (هجومية – دفاعية)
	20		الدرجة الكلية للمهارة =

درجة الامتحان من 6 درجات

بطاقة الملاحظة للامتحان العملي

المقرر : ألعاب جماعية (2) كرة قدم
الفرقة : الثانية

الدرجة المستحقة	الدرجة المقدره	عنصر التقييم	المهارة
	1	1) عدم خروج الكرة عند السيطرة عليها من المساحة المحددة وهي دائرة قطرها 4م	1- السيطرة علي الكرة (كتم أو امتصاص الكرة)
	1	2) السيطرة علي الكرة بالأجزاء المطلوبة فقط (الكتم بأسفل القدم / باطن القدم / وجه القدم الخارجي) / الامتصاص بباطن القدم / وجه القدم الأمامي / الفخذ / الصدر / الرأس)	
	2	الدرجة الكلية للمهارة =	
	1	1- عدم لمس الأقماع أثناء الجري لمسافة (30م- والمسافة بين كل قمع وآخر 3م)	2- الجري المتعرج بالكرة
	1	2- استخدام الأجزاء المطلوبة في الجري فقط (وجه القدم الداخلي - وجه القدم الخارجي)	
	2	الدرجة الكلية للمهارة =	
	1	1- ركل الكرة بوجه القدم (الداخلي / الخارجي / الأمامي)	3- التصويب علي مرمي مقسم
	1	2- دخول الكرة المرمي في الجزء المخصص (A - B - C)	
	2	الدرجة الكلية للمهارة =	

درجة الامتحان من 6 درجات

بطاقة الملاحظة للامتحان العملي

المقرر : ألعاب جماعية (1) كرة قدم
الفرقة : الأولي

الدرجة المستحقة	الدرجة المقدره	عناصر التقييم	المهارة
	1	1) عدم خروج الكرة عند السيطرة عليها من المساحة المحددة وهي دائرة قطرها 2م	1- السيطرة علي الكرة (اييقاف الكرات المتدحرجة علي الأرض)
	1	2) السيطرة علي الكرة بالأجزاء المطلوبة فقط (باطن القدم أو أسفل القدم)	
	2	الدرجة الكلية للمهارة =	
	1	1- ضرب الكرة بالرأس مع مراعاة النقاط الفنية (فتح العينين- ضرب الكرة بالجبهة - تثبيت عضلات الرقبة) 0	2- ضرب الكرة بالرأس (من الثبات)
	0.5	2- ميل الجذع للخلف والذراعين للجانب لحفظ التوازن تم متابعة حركة الجذع للأمام أثناء ضرب الكرة	
	0.5	3- وصول الكرة بعد ضربها بالرأس للهدف (زميل- مكان)	
	2	الدرجة الكلية للمهارة =	
	1	1- ركل الكرة بوجه القدم الأمامي فقط مع مراعاة الجوانب الفنية في الأداء من الثبات وهي : - ميل الجذع للأمام أثناء الركل فوق الكرة - الإقتراب في خط مستقيم - الذراعين للجانبين لحفظ التوازن - وضع القدم الثابتة بجانب الكرة أثناء التصويب - التصويب من خارج منطقة الجزاء	3- التصويب (ركل الكرة بوجه القدم الامامي) من الثبات
	1	2- دخول الكرة المرمي (مرمي كرة القدم)	
	2	الدرجة الكلية للمهارة =	



ع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات