

المخرج النهائي ناتج عمل

أعضاء ورش عمل

تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات

مادة كرة السلة

رئيسة المشروع أ. د/ صفية حمدي عميدة الكلية

المدير التنفيذي للمشروع أ. د/ وفاء مفرج أستاذ طرق تدريس

عضو تنفيذي بالمشروع أ. د/ الفت هلال أستاذ ورئيسة شعبة كرة السلة

أعضاء ورش عمل مشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات مادة كرة السلة :

أ. د/ الفت أحمد مختار هلال مقرر

أ. د/ منال مصطفى أحمد عضوا

أ. م. د/ هناء محمود فهمي عضوا

أ. م. د/ داليا أبو النصر العرابي عضوا

م. د/ أميرة عبدالرحمن شاهين عضوا

م. د/ أيمن يحيي عبد الله عضوا

ع/ نرمين أحمد سميح عضوا



صورة من جلسة عرض المخرج النهائي لتطوير نظم تقويم الطلاب والإمتحانات لمادة كرة السلة
على أعضاء قسم تدريب الألعاب الرياضية

* توزيع درجات مادة كرة السلة:

م	محتويات الدرجة الكلية	الدرجة
١	أعمال سنة عملي .	٣٠
٢	أعمال سنة نظري .	١٠
٣	اختبار شفهي .	١٠
٤	اختبار تطبيقي نهائي .	٣٠
٥	اختبار نظري نهائي .	٢٠
	المجموع	١٠٠

- وهذا يحقق نسبة (٦٠ %) عملي ، (٤٠ %) نظري .

تقسيم درجة أعمال السنة للفرقة الأولى

(٣٠) درجة عملي ، (١٠) درجات نظري

الجانب المعرفي النظري	الجانب الوجداني	الجانب المهاري
<p>(١٠) درجات ، بنسبة (٢٥%)</p> <p>من درجة أعمال السنة.</p> <p><u>* ويتم تقييم الطالبة من خلال :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - المشاركة الصفية، والمناقشات الشفهية. (٣) درجات طبقا للمعايير الموضوعية. - إختبار موضوعي بالورقة والقلم (تحريري). (٤) درجات شاملا التاريخ + لياقة + مهارات + قانون - تكليفات دراسية (٣) درجات يقدم تكليفان. شروط التكليفات الدراسية هي : ١- أن تقوم الطالبة بتسليم التكليف المطلوب منها وإعطائها تغذية مرتدة ، ثم تقوم بالتصحيح وإعادته حتى يتم إعطاء الدرجة. ٢- إعطاء نماذج سابقة للطالبات لكيفية إعداد الورقة الدراسية ، لتوفير الوقت والجهد ، وضمان الكتابة بأسلوب علمي. ٣- أن تقوم الطالبة بتقديم وشرح التكليف المعد منها. ٤- عند الإستعانة بالإنترنت لا بد من إعطاء الطالبات معلومات كافية عن كيفية الحصول على المعلومة ، وماهي المواقع الموثوق في صحة المعلومات الموجودة بها. ٥- تصميم معايير لتقييم الطالبة في التكليف الدراسي. ٦- إعلام الطالبات بالمعايير المحددة لتقييمهم منذ البداية قبل عمل التكليف الدراسي وقبل البدء في المناقشات والمشاركات الصفية. 	<p>(٢,٥) درجة ، بنسبة (٦,٣%)</p> <p>من درجة أعمال السنة.</p> <p><u>* ويتم تقييم الطالبة من خلال :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - حضور الطالبة (٠,٥) درجة. - الإلتزام بالزى (٠,٥) درجة. - مساعدة الآخرين (٠,٥) درجة. - آداب التعامل. (٠,٥) درجة (أعضاء هيئة تدريس، طالبات، عمال). - إحضار الأدوات وتنسيقها وجمعها وتسليمها. (٠,٥) درجة. <u>* ولتسهيل إعطاء الدرجة يجب توضيح مايلي:</u> ١- الطالبة التي تتغيب أكثر من مرتين يخصم منها (٠,٢٥) درجة ، والمتغيبه أكثر من ثلاث مرات لا تحصل على درجات في هذا الجزء باستثناء التغيب لحضور البطولات أو عذر مقبول من إدارة الكلية بخطاب رسمي. ٢- الإلتزام بالزى الرياضى ونظيف (٠,٥) درجة ٣- متابعة الطالبة أثناء المحاضرة في مساعدة زملاء فالمتعاونة تحصل على (٠,٥) درجة. ٤- متابعة الطالبة أثناء المحاضرة في آداب التعامل وا لتهذيب والإحترام مع (أعضاء هيئة تدريس، طالبات، عمال) (٠,٥) درجة. ٥- جمع الادوات وإحضارها وإرجاعها من خلال تخصيص مرة لكل طالبة لذلك خلال الفصل الدراسي وإذا قامت بعملها على أكمل وجه تحصل على (٠,٥) درجة ، وإذا لم تؤدي عملها على أكمل وجه لا تحصل على أى درجة. 	<p>(٢٧,٥) درجة ، بنسبة (٦٨,٨%)</p> <p>من درجة أعمال السنة .</p> <p><u>* ويتم تقييم الطالبة من خلال:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - أختبارات فردية مقننة وخصص لها (١٢,٥) درجة) مقسمة إلى : • أداء الإختبارات (١١,٢٥) درجة. كل إختبار (٢,٢٥) درجة. • نسب التحسن فى أداء الإختبارات التتبعية (١,٢٥) درجة. لكل إختبار (٠,٢٥). * يطبق لكل طالبة قياسين خلال أعمال السنة و الطالبة التي تحسن مستواها يتم إعطائها (٠,٢٥) درجة عن كل مهارة بها نسبة تحسن . الإختبارات الفردية المقننة يتم تطبيقها على خمس مهارات وهي : ١- التمريرة الصدرية . ٢- المحاوره. ٣- تصويبة الرمية الحرة. ٤- التصويبة السليمة. ٥- الخطوات الدفاعية. - أختبارات مركبة لمجموعة من المهارات وخصص لها (١٥) درجة) وتشمل: • أختبار فردي مركب. (٩) درجات. • أختبار ثنائي مركب. (٦) درجات.

* تقسيم درجة آخر العام للفرقة الأولى (٣٠) درجة الإمتحان التطبيقي

تم تقسيمها إلى :

١- اختبار فردي مركب من (١٦) درجة ، منهم (١٤) درجة على أداء الطالبة وقياسه من خلال استمارة ملاحظة لمحددات الأداء ، ودرجتان لقياس زمن أداء الطالبة في الإختبار، حيث يتم بناء مستويات معيارية للزمن في ضوء قياسات الزمن لجميع طالبات الفرقة الأولى .

٢- اختبار ثنائي مركب من (١٤) درجة ، منهم (١٢) درجة على أداء الطالبة وقياسه من خلال استمارة ملاحظة لمحددات الأداء ، ودرجتان لقياس زمن أداء الطالبة في الإختبار، حيث يتم بناء مستويات معيارية للزمن في ضوء قياسات الزمن لجميع طالبات الفرقة الأولى .

أولاً: الإختبارات الفردية المقننة

١ - التمريرة الصدرية :

الغرض من الاختبار:- دقة التمريرة الصدرية .

الادوات :- حائط املس ، كرة سلة .

التنظيم :- يرسم خط على الارض وعلى بعد ١٠ اقدام " ٣ م " من الحائط ويرسم على الحائط دائرة نصف قطر ٢٠ بوصة كما يرتفع مركز الدائرة عن الارض بمقدار اربعة اقدام وست بوصات .

طريقة الاداء :- يقف المختبر خلف الخط المرسوم على ارض ويبعد عن الحائط بمقدار ١٠ اقدام وعندسماع إشارة البدء يقوم المختبر بالتمرير نحو الحائط باستخدام اليدين " التمريرة الصدرية " على ان يحاول إصابة الدائرة المرسومة على الحائط ثم يعاود التقاط الكرة بعد ارتدادها من الحائط ليعاود مرة اخري التمرير من خلف الخط المرسوم على الأرض يكرر لأداء ١٠ التمريرات.

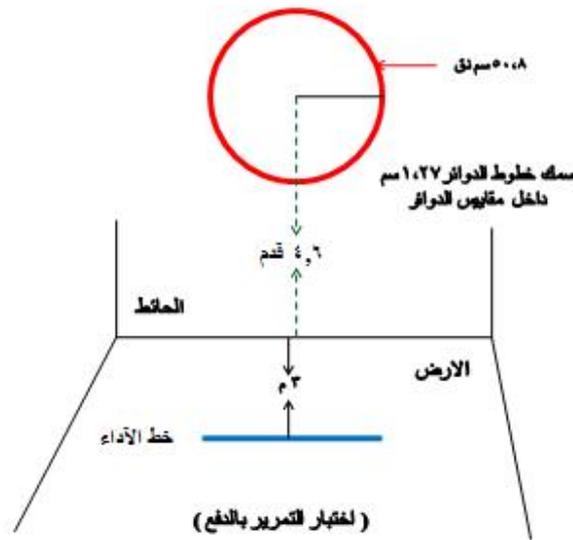
القواعد :- ١- تحسب نتائج الإصابات خلال ١٠ تمريرات .

٢- يجب ان تكون قدما المختبر خلف الخط المرسوم على الارض سواء كان في التمرير او الاستلام .

٣- يسمح للمختبر بمحاولتين على الاختبار ، على أن يحسب أفضلهما .

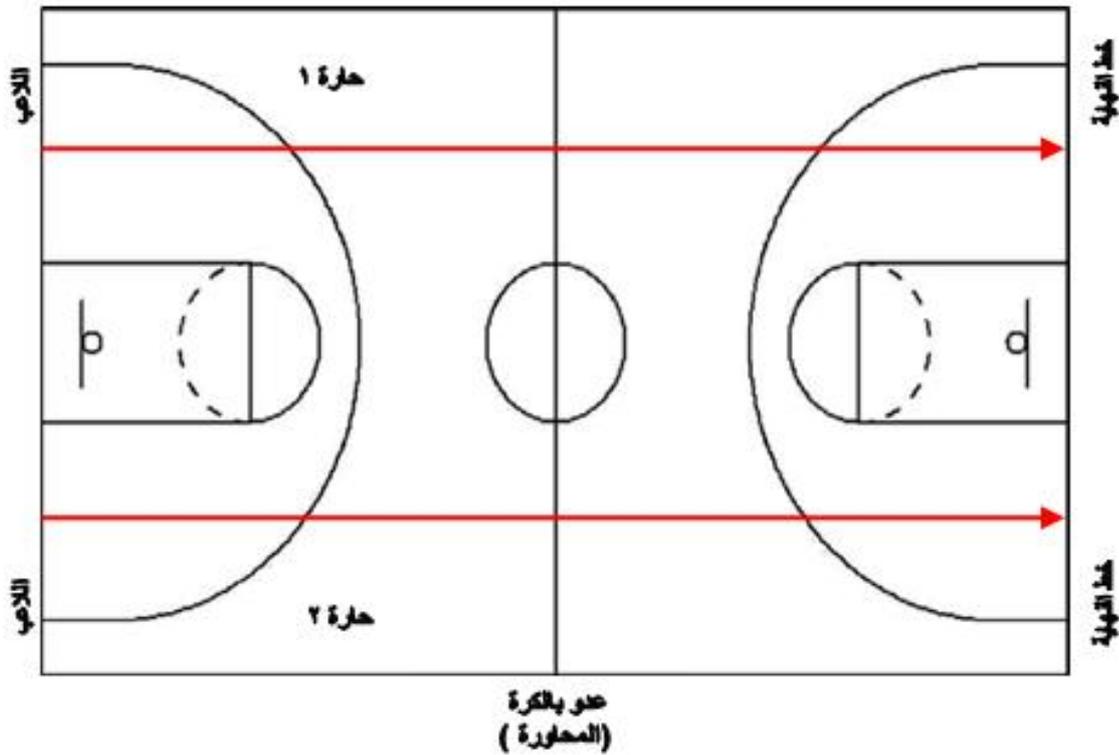
٤- خط الدائرة المرسوم على الحائط يعتبر داخل (ضمن) مقاييس الدائرة .

التسجيل :- تحسب الدرجة من خلال (استمارة الملاحظة) محددات الأداء ٢،٢٥ درجة .



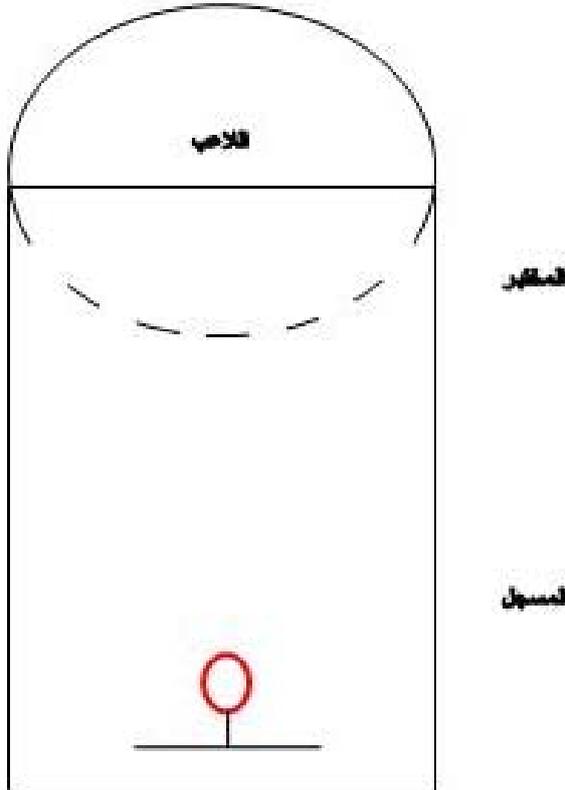
٢- عدو طول الملعب بالكرة (بالمحاورة) :

- الغرض من الاختبار: قياس سرعة العدو بالكرة بطول الملعب.
- الأدوات: ملعب كرة سلة قانونى يقسم الى عدد ٢ حارة طوليا - ساعة إيقاف.
- طريقة الأداء: يقف اللاعب بكتفا قدميه خلف خط البداية وفى الحارة المخصصة له وهو ممسك فى يده بكرة السلة.
- القواعد: - ينادى الأذن بالبداية بالإشارة التالية: خذ مكانك - استعد - اجرى.
- عند سماع الإشارة ينطلق اللاعب بأقصى سرعة ويقوم بتنطيط الكرة فى خط مستقيم حتى يعبر خط نهاية الملعب (خط النهاية).
- مسموح بالإحماء لفترة قصيرة قبل الأداء.
- يجب أن تكون منطقة الاختبار خالية تماما من الموانع أو العوائق أو الحفر أو الأجسام الصلبة، أن تكون أرضية الملعب مستوية.
- يسمح بأداء محاولة واحدة للتدريب قبل بدء الاختبار.
- يمنح كل لاعب محاولتين وتحسب له أفضلهما.
- التسجيل: - القياس الأول: تحسب الدرجة من خلال خلال (استمارة الملاحظة) إستمارة محددات الأداء ٢،٢٥ درجة .
- القياس الثانى: (التتبعى) تحسب الدرجة من خلال (استمارة الملاحظة) (محددات الأداء + الزمن) وذلك بأداء محاولتان على أن تحسب زمن المحاولة الأفضل فى محددات الأداء .



٣- تصويبة الرمية الحرة ٣ × ٢ :

- الغرض من الاختبار:** قياس دقة اللاعب فى التصويب من خط الرمية الحرة.
- الأدوات :** كور سلة قانونية ، أهداف كرة سلة قانونية .
- طريقة الأداء :** - يصوب اللاعب من خلف خط الرمية الحرة .
- يصوب اللاعب بأى طريقة يفضلها .
- يصوب اللاعب ٦ تصويبات على مجموعتين كل منهما مكون من ثلاث تصويبات .
- القواعد :** - يضع اللاعب قدميه فى أى موضع خلف الرمية الحرة .
- يصوب اللاعب ٣ تصويبات فى المجموعة .
- يتحرك اللاعب من موقعه بعد كل مجموعة ويدع لاعبا آخر يقوم بالتصويب .
- مسموح بتصويبه واحدة كتدريب قبل بدء الاختبار .
- التسجيل :** - تقوم الطالبة بأداء ثلاث تصويبات على أن تحسب الدرجة للمحاولة الأفضل من خلال (استمارة الملاحظة) محددات الأداء ٢،٢٥ درجة .



(التصويب الرمية الحرة)

٤- التصويب السلمى من المحاورة :

الغرض من الاختبار: التصويب السلمى من المحاورة .

الأدوات : كور سلة قانونية ، أهداف كرة سلة قانونية . ساعة إيقاف ملعب كرة سلة قانونى

طريقة الأداء : - يرسم خط بداية بعيد عن الحد النهائى بمقدار ١٠ متر و موازى له .

- تقف اللاعبة خلف هذا الخط ثم تقوم بتنطيط الكرة إلى أن تقترب من السلة .

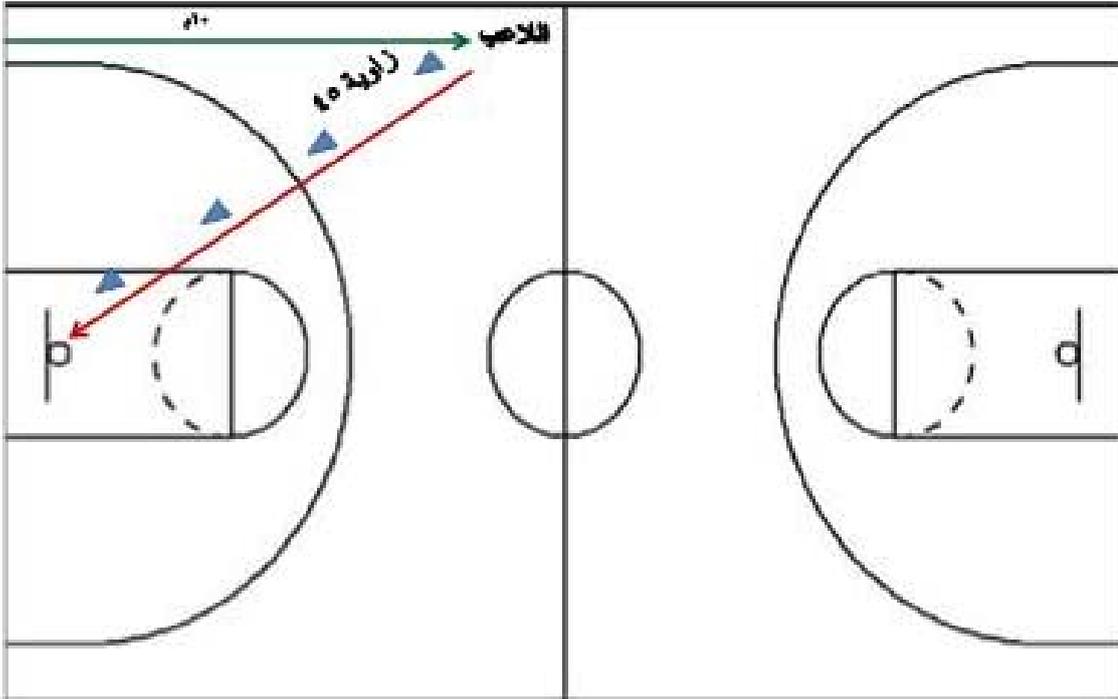
- تؤدى خطوات تصويبة السلم ، ثم تصوب الكرة على الهدف

القواعد : - مسموح بأداء محاولة تجريبية .

- خلو مسار ومنطقة الأداء من أى عوائق

- يمنح محاولتين بحسب أفضلهما .

التسجيل : تحسب الدرجة من خلال (استمارة الملاحظة) محددات الأداء ٢،٢٥ درجة .



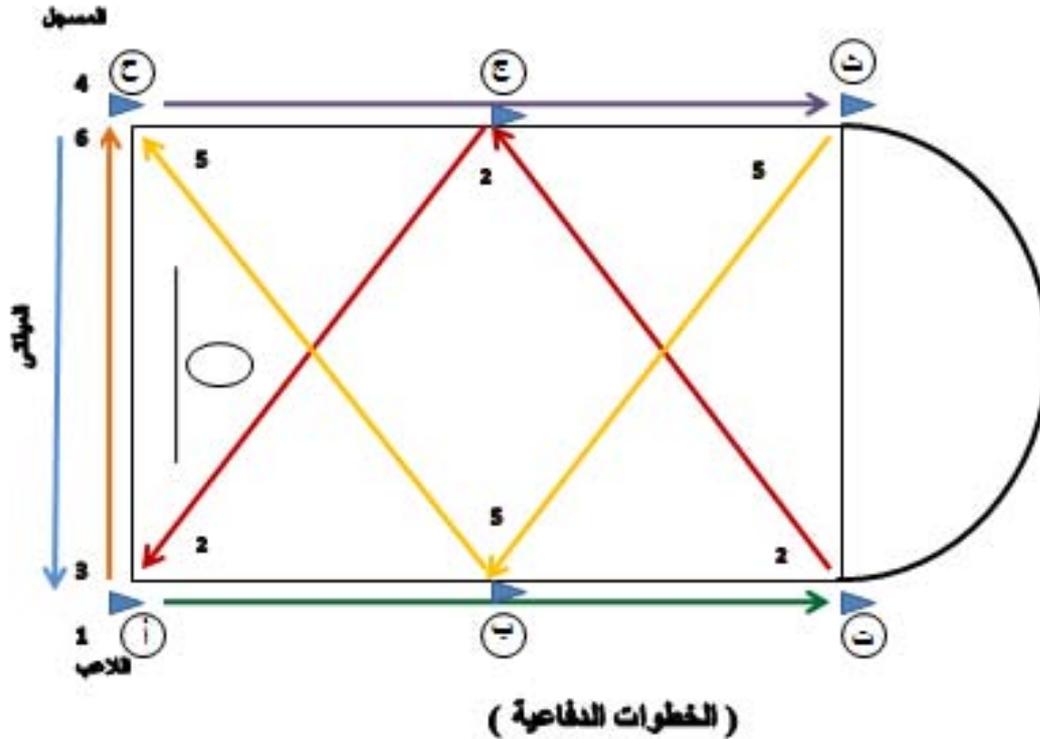
(التصويب السلمى)

٥- التحركات الدفاعية :

- الغرض من الاختبار: قياس أداء التحركات الدفاعية الأساسية.
الأدوات: شريط قياس - علامات أرضية - ساعة إيقاف.
طريقة الأداء:
- ١- يقف اللاعب عند القمع (أ) وظهره مواجهاً لهدف كرة السلة عند إعطاء إشارة البدء يقوم اللاعب بعمل جرى أماماً متجهاً الى القمع (ت) .
 - ٢- يلمس القمع (ت) باليد اليمنى ثم يتجه بخطوات دفاعية قطرية للخلف الى القمع (ج) ليلمسه باليد اليسرى ثم يكرر متجهاً إلى القمع (أ).
 - ٣- ثم يتجه بخطوات دفاعية جانبية إلى القمع (ح) .
 - ٤- ثم يكرر بالعكس من الجانب الآخر بعمل جرى أماماً متجهاً الى القمع (ث) .
 - ٥- ثم يتجه بخطوات دفاعية قطرية للخلف الى القمع (ب) ثم يكرر متجهاً إلى القمع (ح)
 - ٦- ثم يتجه بخطوات دفاعية جانبية إلى القمع (أ) .
 - ٧- وتوقف الساعة عند عبور اللاعب القمع (أ) بكلتا قدميه.
- يجب إعادة المحاولة في حالة :

- * تقاطع الأقدام أثناء التحركات الجانبية أو الوثب.
 - * الجرى أثناء أداء الخطوات الجانبية أو القطرية.
 - * الدوران قبل أن تلمس اليد الأرض.
- يسمح بأداء محاولة واحدة كتدريب قبل بدء الاختبار.
- يمنح كل لاعب محاولتين وتحتسب له أفضلهما.
- تحسب الدرجة من خلال (استمارة الملاحظة) محددات الأداء ٢,٢٥ درجة

التسجيل :



ثانيا : الإختبار الفردي المركب :

* تم توزيع المهارات المرتبطة بالمنهج داخل الإختبار الفردي المركب كما يلي :

• الإختبار الفردي المركب يشمل مهارات :

- ١- الخطوات الدفاعية .
- ٢- التحكم في الكرة .
- ٣- المحاورة .
- ٤- تصويبة الرمية الحرة .
- ٥- التمريرة الصدرية .
- ٦- التصويبة السلمية من المحاورة .

الإختبار الفردي المركب للفرقة الأولى



* شرح الإختبار :

- ١- تقف الطالبة أمام خط الرمية الحرة كما هو موضح بالرسم ، ومع إعطاء إشارة البدء تقوم بعمل خطوات دفاعية للجانب الأيمن ، والعودة لنقطة البداية .
- ٢- الجري أماماً من خط مستقيم حتى قبل خط المنتصف ثم الرجوع بخطوات دفاعية قشرية للخلف حتى نقطة البداية .
- ٣- عمل خطوات دفاعية للجانب الأيسر ، والعودة لنقطة البداية .
- ٤- أخذ الكرة ومسكها خلف الجذع ، وتمريها من بين الرجلين لإستلامها أماماً ثم دوران الكرة حول الجذع مرة واحدة وذلك عند ▲ ١ .
- ٥- محاورة بين الأقماع مع تبادل الكرة باليدين ثم التوقف ومسك الكرة لتبديل الكرة من بين الرجلين في شكل (8) .
- ٦- تأخذ وضع التصويب رمية حرة والإستحواذ على الكرة بعد التصويب .
- ٧- العودة إلى الجانب الطولى الآخر من الملعب بتمرير الكرة تمريرة صدرية لجهاز التمرير و إستلامها (أوالمحاضر) .
- ٨- عمل محاورة للدخول زاوية > ٤٥ .
- ٩- الدخول على السلة تصويبة سلمية باليد اليمنى .

* ملحوظة :

في إمتحان آخر العام يبدأ إحتساب الزمن منذ لحظة إعطاء إشارة البدء في بداية الإختبار ، وحتى ترك الكرة ليد الطالبة في التصويب السلمي .
و يتم بناء مسطرة معيارية لدرجة الزمن (درجتان) في ضوء قياسات الزمن لجميع طالبات الفرقة الأولى

صور لجهاز التمرير والإستلام فى كرة السلة



توزيع درجة الإختبار الفردي المركب للفرقة الأولى

درجة أعمال السنة	درجة آخر العام	المهارات
(٩ درجات)	(١٤ درجة + ٢ درجة للزمن)	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">١,٥ درجة</div> ٠,٧٥ درجة ٠,٧٥ درجة	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">٢,٢٥ درجة</div> ١,٢٥ درجة ١ درجة	<ul style="list-style-type: none"> • <u>خطوات الدفاع ككل مقسمة إلى :</u> • خطوات دفاعية جانبية • خطوات دفاعية قطرية للخلف .
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">٣,٥ درجة</div> ١,٢٥ درجة ١ درجة ١,٢٥ درجة	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">٥,٥ درجة</div> ٢ درجة ١,٥ درجة ٢ درجة	<ul style="list-style-type: none"> • <u>التحكم في الكرة مقسمة إلى :</u> • تمرير الكرة من خلف الجذع بين الرجلين وإستلامها أماماً . • لف الكرة حول الجذع . • عمل (8) بين الرجلين .
١ درجة ٠,٧٥ درجة ١,٢٥ درجة ١ درجة	١,٥ درجة ١,٢٥ درجة ٢ درجة ١,٥ درجة	<ul style="list-style-type: none"> • الرمية الحرة . • تمريرة صدرية وأستلام . • محاورة في شكل زجراج . • تصويب سلمي يمين .
٩ درجات	١٤ درجة	المجموع

*** ملحوظة:** في امتحان آخر العام تخصص درجتان للزمن

يتم بناء مسطرة معيارية لدرجة الزمن (درجتان) في ضوء قياسات الزمن لجميع طالبات الفرقة الأولى

ثالثا : الإختبار الثنائي المركب

* تم توزيع المهارات المرتبطة بالمنهج داخل الإختبار الثنائي المركب كما يلي :

- ١- المتابعة الهجومية أسفل السلة يسار.
- ٢- المتابعة الهجومية أسفل السلة ويمين.
- ٣- التمريرة المرتدة .
- ٤- الارتكاز الأمامي والخلفي .
- ٥- التمريرة الكتفية .
- ٦- التوقف والخداع و التصويبة السلمية
- ٧- التمرير والإستلام من الجري .
- ٨- التصويبة السلمية من الجري .
- ٩- متابعة الهجومية



* شرح الإختبار :

- ١- يبدأ الإختبار بوقوف الطالبة A للتصويب من زاوية (٤٥)° تحت السلة لعمل متابعة هجومية من جهة اليسار.
- ٢- التحرك لإلتقاط الكرة والوقوف للتصويب من زاوية (٤٥)° تحت السلة لعمل متابعة هجومية من جهة اليمين .
- ٣- التميرير للزميلة B تمريرة صدرية عند خط الرمية الحرة والجري من خلفها للجانب الأيمن في إتجاه ▲ ١، ثم تمرر B تمريرة مرتدة ل A .
- ٤- تقوم A بأستلام الكرة للكرة وعمل ارتكاز خلفي ثم ارتكاز أمامي قبل منتصف الملعب .
- ٥- اللاعبة B التى إنتقلت إلى نصف الملعب الأمامى A تمرر لها تمريرة كتفية قبل دائرة الثلاث نقاط .
- ٦- تقوم A بالجري في إتجاه السلة وإستلام الكرة من B تمريرة صدرية أمام ▲ ٢ لعمل توقف ثم خداع بالقدم اليسرى والدخول على السلة تصويبة سلمية من جهة اليمين .
- ٧- تقوم اللاعبة B بمتابعة الكرة والإستحواز عليها (لمها) من تحت السلة وعمل محاورة مرتين أثناء جري A لتقف ناحية اليمين استعداداً للعودة على الجهة الأخرى من الملعب .
- ٨- تبادل التميرير بين B ، A مرر وأقطع ثم الدخول تصويب سلمى من الجري ، وجهة اليمين .
- ٩- تقوم B بعمل متابعة هجومية سواء نجحت (دخلت) التصويبة أم لا .

* ملحوظة :

- عندما يطبق هذا التدريب في نهاية العام يقاس الزمن منذ إعطاء إشارة البدء للمختبرة الواقفة تحت السلة ، وحتى تترك الكرة يد المختبرة B بعد عمل المتابعة الهجومية .
- ويتم بناء مسطرة معيارية لدرجة الزمن والمحدد لها(درجتان) في ضوء قياسات الزمن لجميع طالبات الفرقة الأولى

توزيع درجة الإختبار الثنائي المركب

درجة آخر العام (١٢ درجة + ٢ درجة للزمن)	درجة أعمال السنة (٦ درجات)	المهارات
١,٥ درجة	٠,٧٥ درجة	من A متابعة هجومية من اليسار ومن اليمين
١ درجة	٠,٥ درجة	من B تمريرة مرتدة إلى A
١ درجة	٠,٥ درجة	من A ارتكاز أمامي وخلفي
١ درجة	٠,٥ درجة	من A تمريرة كنفية إلى B
١,٥ درجة	٠,٧٥ درجة	A استلام الكرة من B لعمل توقف وخداع
١ درجة	٠,٥ درجة	من A تصويبة سلمية يمين بعد الخداع
٠,٥ درجة	٠,٢٥ درجة	B الإستحواز على الكرة بعد تصويب A وعمل محاورة مرتين للأمام للعودة في الجانب الطولى الآخر من الملعب .
١,٥ درجة	٠,٧٥ درجة	من B إلى A تبادل التمير والإستلام من الجري (مرر وأقطع).
٢ درجة	١ درجة	من A إستلام و تصويبة سلمية يمين من الجري
١ درجة	٠,٥ درجة	من B متابعة هجومية لتصويبة A في نهاية التدريب .
١٢ درجة + ٢ درجة للزمن	٦ درجات	المجموع

*** ملحوظة :** فى امتحان آخر العام تخصص درجتان للزمن

يتم بناء مسطرة معيارية لدرجة الزمن والمحدد لها (درجتان) فى ضوء قياسات الزمن لجميع طالبات الفرقة الأولى

* الجانب المعرفى النظرى: (١٠ درجات)

• التكاليف الدراسية : (٣ درجات)

يقوم المحاضر بأعداد تعليمات مكتوبة خاصة بالتكليف الدراسى المطلوب من الطالبة، وتوزيعها على الطالبات قبل إعداد التكليف مما يساهم فى تقييم التكليف الدراسى بشكل موضوعى بناء على التعليمات .

التكليف الاول :

إعداد ورقة دراسية باستخدام الشبكة الدولية للحاسب الآلى فى واحد من :

Cd أدوات وأجهزة مستحدثة ومبتكرة للمساعدة فى تعليم وتدريب كرة السلة (بدنى ومهارى).

Cd لنقاط القانون

التكليف الثانى :

إعداد ورقة دراسية باستخدام مراجع لكرة السلة و الكتاب المنهجي فى :

اختيار مهارة وكتابة تعريفها وإستخدامها ، وتحليل الاداء الفنى للمهارة، وكيفية تنميتها والاستعانة بمراجع لا تقل عن (٥) مراجع بالاضافة للكتاب المنهجي مع الاستعانة بتقديم صور للمهارة ورسم للتدريبات .
يمكن الإستعانة بإستخدام الشبكة الدولية للحاسب الآلى إضافة إلى المراجع.

• معايير المشاركة الصفية والمناقشات الشفهية : (٣ درجات)

١ . المبادرة بالمشاركة وابداء الرأى والتفاعل الايجابى فى المحاضرة طريقة حساب الدرجة :-

من ٩ مبادرات فيما فوق خلال المحاضرات ---- درجة كاملة (١)

من ٦ - ٨ مبادرات خلال المحاضرات ---- (٠,٧٥)

من ٣ - ٥ مبادرات خلال المحاضرات ---- (٠,٥)

من ١ - ٢ مبادرات خلال المحاضرات ---- (٠,٢٥)

لم تبادر أو تشارك فى المحاضرات ---- (صفر)

٢ . استخدام المصطلحات العلمية ، والتحدث بشكل واضح ومفهوم وعرضها للأفكار مرتبة ترتيب منطقى

طريقة حساب الدرجة :-

من ٧ فيما فوق تستخدم المصطلحات العلمية خلال المحاضرات ---- درجة كاملة (١)

من ٣ - ٦ مرات خلال المحاضرات ---- (٠,٢٥)

أقل من ٣ مرات خلال المحاضرات ---- (صفر)

٣ . ان تتساوى عدد الاسئلة لكل طالبة فى الشعبة على مدار الاسابيع التدريبية خلال الفصل الدراسى ، بحيث لا تقل عن ستة اسئلة لكل طالبة ، وكل اجابة صحيحة تحتسب ب (٠,٢٥ درجة) وبالتالي الدرجة الكلية لهذا المعيار (١,٥) درجة .

ملحوظة :-

يمكن استخدام هذه المعايير فى الاختبار الشفهى ولكن بدون معيار المبادرة بالمشاركة وابداء الرأى .

* يقترح للإمتحان الشفوى لآخر العام ان يكون اخر محاضرة بالفصل الدراسى على ان يتم الامتحان لكل شعبتين بعضوين هيئة تدريس لتأخذ الصفة القانونية للجنة.

• إختبار (تحريري) : (٤ درجات)

المنهج النظرى للفرقة الاولى

- (١) تاريخ اللعبة . (النشأة عالمياً ، محلياً) أنتشارها .
 - (٢) أنواع البطولات (عالمياً ومحلياً) .
 - (٣) المراحل السنوية لمسابقات كرة السلة .
 - (٤) الاعداد البدنى العام .
 - (٥) الاعداد البدنى الخاص .
 - (٦) التقسيم العام لجميع مهارات كرة السلة .
- المهارات الهجومية :مسك الكرة والتحكم فى الكرة ، التميرير(الصدرية – الكتفية – المرتدة) –
المحاورة – تصويب قريب من السلة – تصويب الرمية الحرة – التصويبة السلمية – التوقف
(بعده وعدتين) – الارتكاز (الخلفى والامامى) – المتابعة الهجومية – الخداع يمين
- المهارات الدفاعية : الوقفة الدفاعية – الخطوات الدفاعية – المركز الدفاعى
- (٧) دراسة تفصيلية لجميع المهارات المقررة على الفرقة الأولى .
 - تعريف المهارة ، واستخداماتها .
 - عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالمهارة ، والتدريبات الخاصة بها .
 - تحليل الاداء الفنى للمهارة .
 - الخطوات التعليمية للمهارة . (التدرج التعليمى)
 - القانون المرتبط بتطبيق المهارة .
 - تدريبات للارتقاء بالمهارة . (فردية ، مركبة فردية ، مركبة ثنائية)
 - الاختبارات الخاصة بالمهارات المقررة .
 - المصطلحات المستخدمة فى اللعبة (عربى – انجليزى)
 - (٨) التعرف على الادوات والاجهزة المساعدة فى تعليم وتدريب المهارات.
 - (٩) التعرف على مراكز اللاعبين ، ومهام كل مركز .
 - (١٠) مواد القانون المقررة على الفرقة الاولى .

برنامج كرة السلة للفرقة الاولى

❖ المنهج : النظرى و العملى

تم توزيع المنهج على خمسة عشرة أسبوع مع مراعاة التناسب والتنسيق فيما يتم تدريسه فى المنهج العملى وما يتم شرحه فى المنهج النظرى .

❖ مواد القانون أرقام :

(١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٨ ، ٩ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٤٣ +
اشارات التحكيم)

❖ التكاليف الدراسية:

- ❖ إعداد ورقة دراسية باستخدام الشبكة الدولية للحاسب الآلى فى واحد من :
- ❖ أدوات وأجهزة مستحدثة ومبتكرة للمساعدة فى تعليم وتدريب كرة السلة (بدنى ومهارى).
- ❖ Cd لنقاط القانون
- ❖ التكليف الثانى :

- ❖ إعداد ورقة دراسية باستخدام مراجع لكرة السلة و الكتاب المنهجي فى :
- ❖ اختيار مهارة وكتابة تعريفها وإستخدامها ، وتحليل الاداء الفنى للمهارة، وكيفية تنميتها والاستعانة بمراجع لا تقل عن (٥) مراجع بالاضافة للكتاب المنهجي مع الاستعانة بتقديم صور للمهارة ورسم للتدريبات . يمكن الإستعانة باستخدام الشبكة الدولية للحاسب الآلى إضافة إلى المراجع.

❖ الاختبارات وتشتمل على :

- ❖ تطبيق إختبارات نظرية ومناقشات شفوية.
- ❖ تطبيق إختبارات مهارية (أختبارات فردية مقننة ، أختبار فردى مركب ، أختبار ثنائى مركب).

الفصل الدراسى المكون من (١٥) إسبوع يتم توزيع البرنامج التطبيقى والنظرى خلالها كالاتى :-

المحاضرة الاسبوعية	المهارات التى سيتم تدريسها البرنامج التطبيقى خلال الأسابيع	الاختبارات التى سيتم تطبيقها	البرنامج النظرى خلال الأسابيع	التكاليفات
الاسبوع الاول	اعداد بدنى عام + مسك الكرة والتحكم فيها + اعداد بدنى خاص لمهارات الاسبوع .		تاريخ اللعبة: (النشأة عالمياً محلياً) أنتشارها الإعداد البدنى العام مواد القانون ١، ٢، ٣.	
الاسبوع الثانى	المحاورة + التمريرة الصدرية والمرتدة من الثبات والحركة .		مواد القانون ٢٢، ٢٤، ٤.	

الاسبوع الثالث	المحاورة بأنواعها + التمريرة الكتيفية من الثبات والحركة .	عرض الاختبار الخاص بمهارتي المحاورة والتمرير	مواد القانون ١٨، ٨، ٩: إشارة ١٢.
الاسبوع الرابع	تطبيق أختبارات (المحاورة ، التمرير) + (تدريس مهارة التصويب القريب من السلة ، الرمية الحرة) .	تطبيق أختبارات (المحاورة والتمرير)	أنواع البطولات (عالمياً ومحلياً) المراحل السنوية لمسابقات كرة السلة . مواد القانون ١٦، ٤٣: إشارة ٢، ٣، ٤.
الاسبوع الخامس	استكمال تدريس مهارة الرمية الحرة + تدريس مهارة التصويب السلمى .	التعرف على الادوات والاجهزة المساعدة فى تعليم وتدريب المهارات.	مواد القانون ٢٥:الإشارة ١٦، ١٧. الألى الشبكة الدولية للحاسب
الاسبوع السادس	استكمال تدريس مهارة التصويب السلمى + عرض أختبارات (تصويبة الرمية الحرة، والتصويب السلمى)	التعرف على مراكز اللاعبين ، ومهام كل مركز.	مواد القانون ١٢، ١٣.
الاسبوع السابع	تطبيق اختبارات (التصويب السلمى والرمية الحرة) + تدريس مهارة التوقف (بعدة وعدتين) والارتكاز (الخلفى والامامى)	تطبيق الاختبارات (التصويبة السلمية و الرمية الحرة)	مواد القانون ٢٦: إشارة ١٥ . مادة ٢٩ إشارة ٢١ .
الاسبوع الثامن	استكمال التوقف (بعدة وعدتين) ، والارتكاز (الامامى والخلفى) ، الخداع يمين + التصويب السلمى ، المتابعة الهجومية .	تقديم التكليف الأول	مواد القانون ٢٨: إشارة ١٨ . مواد القانون ٣٠: إشارة ٢٢ .
الاسبوع التاسع	الوقفة الدفاعية ، المركز الدفاعى ، الخطوات الدفاعية مع عرض اختبار الخطوات الدفاعية .	عرض اختبار الخطوات الدفاعية	مواد القانون المقررة على الفرقة الاولى
الاسبوع العاشر	تطبيق اختبار الخطوات الدفاعية ، وعرض التدريب المركب الفردى .	تطبيق اختبار الخطوات الدفاعية ، وعرض التدريب المركب الفردى .	

		تطبيق التدريب الفردى المركب	تطبيق التدريب المركب الفردى (المحاولة الاولى)	الاسبوع الحادى عشر
تقديم التكليف الثانى للمراجعة		تطبيق الاختبارات الفردية (المقننة) قياس ثانى عرض التدريب المركب الثنائى	تطبيق لكل الاختبارات الفردية المقننة (التمريرة الصدرية ، المحاورة ، الرمية الحرة ، التصويبة السلمية ، الخطوات الدفاعية) (القياس الثانى) عرض التدريب المركب الثنائى	الاسبوع الثانى عشر
الإختبار التحريرى		تطبيق التدريب الفردى المركب محاولة (٢) تطبيق التدريب المركب الثنائى محاولة (١)	تطبيق المحاولة الثانية للتدريب الفردى المركب . تطبيق المحاولة الاولى للتدريب المركب الثنائى .	الاسبوع الثالث عشر
إعادة تقديم التكليف الثانى بعد التعديل		تطبيق التدريب المركب الثنائى محاولة (٢)	تطبيق المحاولة الثانية للتدريب المركب الثنائى .	الاسبوع الرابع عشر
		تطبيق الاختبارات التطبيقية والشفوية آخر العام (آخر الفصل الدراسى)		الاسبوع الخامس عشر

❖ **ملحوظة:** فى بداية كل أسبوع يتم تنمية الاعداد البدنى الخاص بمهارات الاسبوع مع تدريبات التحكم فى الكرة المرتبطة بمهارات الاسبوع .

* كل إسبوع فى التطبيقى خاص بتدريس أى مهارة يقابله فى النظرى تدريس :

- تعريف المهارة ، واستخداماتها .
- عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالمهارة ، والتدريبات الخاصة بها .
- تحليل الاداء الفنى للمهارة .
- الخطوات التعليمية للمهارة . (التدرج التعليمى)
- القانون المرتبط بتطبيق المهارة .

- تدريبات للارتقاء بالمهارة . (فردية ، مركبة فردية ، مركبة ثنائية)
- الاختبارات الخاصة بالمهارات المقررة .
- المصطلحات المستخدمة فى اللعبة (عربى – انجلىزى)

مقترحات :

- يتم تصوير الاداء المثالى للاختبارات الفردية المقننة ، والاختبار الفردى المركب ، الاختبار الثنائى المركب ، ويتم عمل قرص مدمج (C.D) يمكن لإعضاء هيئة التدريس والطالبات الاستعانة به .
- إضافة (إختبارات الفرقة الاولى ، ونماذج لأسئلة وأجوبة ، والقانون الخاص بمهارات ومنهج الفرقة الاولى) فى الكتاب المنهجى للفرقة الاولى .
- أن يقوم المحاضر بإعداد تعليمات مكتوبة خاصة بالتكليف الدراسى المطلوب من الطالبة، وتوزيعها على الطالبات قبل إعداد التكليف مما يساهم فى تقييم التكليف الدراسى بشكل موضوعى بناء على التعليمات .
- نماذج مقترحة من التدريبات بالتكليفات :-
 - تدريبات متطورة لكل مهارة من المهارات المقررة على الفرقة الأولى.
 - تدريبات فردية مركبة تجمع أكثر من مهارة .
 - تدريبات ثنائية مركبة تجمع أكثر من مهارة .
- يقترح ان الامتحان الشفوى يكون اخر محاضرة بالفصل الدراسى على ان يتم الامتحان لكل شعبتين بعضوين هيئة تدريس لتأخذ الصفة القانونية للجنة.